

Dedicado a las mujeres, hombres y familias pioneras que constituyeron mi barrio.

La posteridad suele ser ingrata, generalmente para los que sacrificaron todo, hasta sus vidas, por el desarrollo de este barrio. Sus sueños, afanes y entusiasmo por el progreso de todo el entorno, a este, nuestro barrio, por esto debe ser un constante apoyo a las personas quienes queremos que sea y se vea diferente, hay que salvar los apellidos de las familias pioneras en el desarrollo de este barrio Argentina, por qué no decir las "mujeres y hombres" que han quedado en el olvido y este documento espero queden plasmado como un tributo y lo más importante, que se desarrolló por un grupo de familiares en sus

cuentos y hechos de vida propios y de sus progenitores.

El presente testimonio materializado en este libro, quiere dejar graficado en cuentos el desarrollo, historia, y evolución de este barrio nuestro. Sabemos que el lenguaje escrito y oral es la forma de exteriorizar el pensamiento, es por eso que esperamos de todos Uds., se entretengan con cada escrito que representan las vidas de todos los que componemos este barrio nuestro.

Es por eso que queremos agradecer a cada mujer, hombre y

familia por compartir estos hechos de vida tan íntimos para el deleite de Uds. en sus hogares y así tener una tertulia familiar de los más antiguos a los más jóvenes.

"A las familia de mi barrio" este grupo humano que se juntó para este cometido cumplió con creces solo de ver lo rico y regocijante que es tener un particular grupo humano trabajando por un solo fin. Gracias

Dedicado a las mujeres, hombres y familias pioneras que constituyeron mi barrio."

Rodrigo Paredes, Dirigente Vecinal Población Argentina



CAPITULO UNO "NUESTRO PASADO"

Periodo 1930 -1940

"Primera llegada de sus habitantes, colonos del sector"

Esta Historia comienza aproximadamente en la década de los 40, cuando la Familia Santos Tobar llega a vivir a este sector llamado camino antiguo, luego se llamaría paso hondo, actualmente Población Argentina.

Este barrio era muy humilde casi todas las familias que aquí habitábamos éramos muy unidos y buenos vecinos, en esos años estaban como las Familias Alvarado, Pastenes, Quiroz, Don Rosamel, familias Miranda, Cuello, Zamora, Lara.

En esos años, nuestros hijos eran todos como hermanos, jugaban junto todos los días a la pelota, y en épocas de trompo y volantines.



Nosotros como padres nos sentíamos felices de ver a los niños jugando sanamente muy respetuosamente sin maldades como lo que vemos hoy en día, eran tiempos muy bonitos que jamás volverán."

Sra. Cristina Tobar viuda de Santos



La Población Argentina de Quilpué es un lugar complejo, interactúan en ella una gran variedad de historias particulares y colectivas que le dan una fisonomía única, pero que presentan características comunes a otras realidades sociales y vecinales paralelas.

Una de esas características similares a otras realidades poblacionales es la intencionalidad de observar el pasado de la Población como un momento casi mítico donde la "fundación" u "origen" de la Población se pierde en lo recóndito del tiempo.

Las primeras etapas de esta Población fueron momentos enraizados en los inicios del siglo XX. Donde se manifiesta, por ejemplo, que de los pocos vecinos que vivían en este sector ("no más de cuatro casas"), algunos de ellos aún se mantenían como inquilinos de fundos como "El Rebaño" o habitaban

campamentos ferroviarios, como el de la Estación Las Palmas (hoy desaparecida) en las orillas del antiguo estero Quilpué.



Desde sus inicios, Población Argentina se caracterizaba por sus cerros y la ausencia de casas, pero desde la década de los años 40 comienzan a ser loteados y vendidos los terrenos de los sectores altos

de la zona del Paso Hondo y lentamente se da inicio a un proceso de urbanización que cambiará la fisonomía del sector.



"Habían solamente cuatro casas en el sector del paradero 30 para acá, eran contados los vecinos: una tía que aún vive, la familia Leiss, Farias, ahí van 3 y Denis Araya el que estaba al otro lado del estero, un inquilino del Fundo el Rebaño. Esos son más o menos las personas que había.

Otras partes habitadas era el campamento ferroviario que queda en la orilla de la línea, antiguamente por estación Las Palmas, allá había otra población y todo lo demás eran cerros, cerros y no habían casas.

Esta Población Argentina está desde principio de siglo pero había muchos restos de construcciones y de casas, porque esto debe haber tenido su apogeo al final del siglo anterior (siglo XIX), debido a que por esa estación Las Palmas dicen que sacaban los productos de la Hacienda "Las Palmas", y tiene que haber habido

mucha gente, porque se construyeron los túneles, los cortes o terraplenes, en ese tiempo no había maquinaria así que tuvo que haber mucho movimiento de construcción, de gente, de mano de obra... Hubo un desvío en el que el ferrocarril pasaba por este otro lado por los pies del cerro... entonces los ferroviarios antiguos tenían un dicho, que los durmientes los movían los piojos... porque la gente era muy pobre la que trabajaba... no había maquinaria y trabajaban... los piojos movían los durmientes... hacia finales de 1890, por ahí... el ferrocarril tiene casi cien años por aquí.

"y había, hay una característica y que por ejemplo, de ahí del colegio Aconcagua, el jardín, ...el motel, los Jardines que ahora tiene otro nombre, no sé que se llama, pero todo eso era un vergel, se regaba con agua del estero, cuando el estero era limpio y en el

tiempo de calor los vecinos se refrescaban.

Pero después la ciudad de Quilpué empezó a echar todos sus desechos ahí, y eso estuvo más o menos hasta el año cincuenta y uno por ahí.

Entonces todos los años se reconstruía esa represa y hay unas cosas muy curiosas, que pasó el ferrocarril, como le digo, hacen cien años y respetó la acequia, le hizo muro a ambos costados, le hizo este, y pasó por debajo el tren y cuando el 35 se hizo los puentes también respetaron... hicieron eso; y hay una cosa más curiosa aún, que yo no sé cómo lo hizo el hombre, pero eso está al lado norte del puente, hay una roca, una este, y está cortada como si la hubieran cortado a cincel, con maquinaria así y pasa 25, 30 centímetros, que apenas pasa una persona y por ahí pasaba el agua, claro sí.

La represa venía por allá todo a campo abierto, así no sé, la acequia, la tierra, pero ahí había una roca y cortaron la roca, eso tiene que haber sido de tiempos inmemoriales y ahora está cubierto por matas de tuna, que se yo.

Pero muchos años que no ando por ahí pero había como le digo, "paso la roca" arriba y respetó el paso del agua, paso natural del agua, porque los vecinos tenían chacras ahí... claro chacras, hasta más o menos la década de los 50.

Hasta 1929 era limpia el agua y después siguió siendo limpia porque se hizo una quinta... los pozos negros, una cosa que en donde el alcantarillado de Quilpué lo filtraban, había una estación que trataba todo eso, pero Quilpué tenía 5.000 habitantes no más.

Ahí capotó por que fue tanto Quilpué, había crecido tanto, cerca de cien mil

habitantes ya y entonces esa estación que filtraba el agua; que purificaba el agua, ya no funcionó más, entonces tiraron todo directamente al estero, entonces ya no se pudo regar más." Julio Molina, habitante del barrio desde 1935.

Periodo 1940 – 1950

"Se comienza a poblar el sector de Población, Argentina"

El periodo antes relatado, trae consigo una serie de procesos como la evidente contaminación de las aguas del Estero Quilpué, la expansión hacia terrenos de cultivo, la segregación socio espacial, entre otros fenómenos demográficos típicos del proceso de urbanización, como por ejemplo la venta de terrenos de los cerros del sector sur del Paso Hondo desde la década de 1950.

La segunda etapa de la población Argentina de la década de 1950, donde ya, con la llegada de nuevos vecinos se inicia un proceso de organización y de lucha por dar a su entorno una "dignidad" y una "calidad de vida" que sus herederos, los hijos de aquella primera generación valoran como una etapa de grandes sacrificios pero también de grandes "hazañas" e inolvidables momentos de infancia y juventud.

Es así que nacen los primeros hitos y referentes que marcarán profundamente la vida personal de estas familias "pioneras" y de sus descendientes hasta el presente. Quienes iniciaron la "etapa de los grandes logros", de la tan ansiada urbanización y dignidad del barrio se destacan entre ellas:

La Familias Alvarado, Pastenes, Quiroz, Don Rosamel, familias Miranda, Cuello, Zamora, Lara, Los Rojas, Pedro, memo,

Nicomán Delgado, Fernández Godoy, Los Saravia, Los Muñoz, Los López,



Periodo 1950 – 1960
La "época de Oro" de Población Argentina

Este periodo se caracteriza con un proceso sistemático de reuniones, en donde las organizaciones de caracteres festivos-culturales y deportivos toman un papel preponderante. En la memoria de sus primeros habitantes esta época es recordada como de gran jolgorio y primeras manifestaciones masivas, haciendo ocupación de los espacios públicos para realizar hitos festivos, compartir con sus vecinos, conocerse y hacer vida de barrio.

Surgen dentro de las décadas de los años 50 y 60 dos instituciones:

El Club Artístico y Deportivo "Los Copihues" y la Junta de Vecinos N°3.

"Fue en el año 50 cuando se empiezan a organizar los vecinos, se organiza el club deportivo Los Copihues, la primera cosa. El 12 de Noviembre de ese año, lo artístico fue lo primero y pasando algunos años los jóvenes empiezan a tener asunto por la pelota, entonces ahí se hizo deportivo también y fue un club que se juntaban los vecinos y hacían reinados y todo el producto de eso se compraban juguetes y se les entregaban a los niños de la población, muchos años antes que esa función la cumplirían las municipalidades... fui el tesorero, fui entonces fundador, mi padre concurrió a la primera sesión, yo estaba enyesado, que se yo, me había caído, así que él no quiso aceptar ningún puesto y me pusieron a mí de tesorero, mi padre era muy influyente, él me designó entonces al puesto..." Julio Molina habitante del barrio desde 1935.

Nace el Club Artístico y Deportivo "Los Copihues"

El Club artístico y Deportivo "Los Copihues" marcó gran parte de la infancia de las generaciones posteriores que aún hoy habitan el sector de Población Argentina.

El Club Artístico y Deportivo "Los Copihues", se encargó de reunir a la población alrededor de una cantidad impresionante de actividades que generaron lazos de pertenencia, solidaridad, identidad y arraigo entre los pobladores y sus familias que, con esfuerzos supremos organizaban torneos deportivos, kermeses, fiestas con carros alegóricos que presentaban en las inolvidables Fiestas de la Primavera de Quilpué, incluso inéditas actividades como partidos de fútbol nocturnos, en momentos que la cancha del club no contaba con iluminación, por lo que se conseguían restos de petróleo y fabricaban chonchones para proceder con la iluminación del recinto deportivo.



"...don Flavio López presidente, el primer presidente del club deportivo Los Copihues, muy importante fue allá Santiago Quiroz (padre de los hermanos Quiroz ya citados), Don Domingo Pacheco... se forma el club en la casa de un señor Valenzuela ahí al otro lado entre línea férrea y del estero, habían unas casas antiguamente y en una de esas casas se forma el club deportivo y después empezó a funcionar entre los dos puentes, en la casa Don Juan Tapia.

Funcionó casi 50 años y toda la actividad social fue bien importante, se entregaban juguetes como le digo, todas las pascuas, se servía chocolate, se entregaban golosinas, que se yo. Esa historia la conoce mucho...la señora Dalma (Lange, también citada) que seguramente que cuando la entreviste a ella le va a contar que hasta fue reina...ese era su objetivo que tenía el Club."

Don Julio Molina habitante del barrio desde 1935.



Nace la Junta de Vecinos N°3

El segundo referente es la Junta de Vecinos N°3 primera Junta de Vecinos formada en Población Argentina el 27 de Marzo de 1951, uno de los socios fundador es Julio Molina Molina, Tomas Pinto y Humberto Miranda. Uno de los primeros trabajos realizados por la Junta de Vecinos es la apertura de las calles, puesto que el único acceso era el antiguo troncal.



" abrir las calles era casi bajo nivel habría que sacar unos morros de tierra no mas y ya se podía pasar para acá y que se yo, era simple abrir las calles primero y nosotros lo hicimos como junta de vecinos y la municipalidad de Quilpué nos ayudaba muy poco, nada, nada..."

... a pala y chuzo, sin maquinarias se juntaban los días domingos los vecinos qué se yo, y entre cuatro trabajaban y podían entrar un vehículo... este... y así fueron haciendo y después ya al final de la década del 50 por ahí empiezan a llegar las máquinas y cosas así. Posterior a la apertura de las calles, porque este era la principal, pero aquí había una tremenda quebrada, entonces llegaban hasta aquí no más, entonces había por otros lados entrada."

Don Julio Molina habitante del barrio desde 1935.

"Los primeros Adelantos en su Segundo Proceso de Poblamiento"

Las primeras diligencias en cuanto a la implementación de las instalaciones del alumbrado público, surgió en esta década. Puesto que el creciente poblamiento era recurrente y masivo, los vecinos se vieron en la obligación de organizarse y conseguir además alcantarillado y pavimentación para las calles principales.

Es en este periodo que se caracteriza por el esfuerzo y cooperación mutua se fue configurando la idea de primera comunidad organizada, donde ya, en estos entonces, se necesitó de las reuniones como espacio básico para ayudar con la tan ansiada luz eléctrica en el sector.

"Posteriormente fue el trabajo de la luz y se veía la luz, el alumbrado público primero porque ahí sí que aportaba la municipalidad...Hacia un gran aporte, porque la luz para los vecinos, era muy importante, se colocaban los postes, de alumbrado público y eso era carísimo,

pero también había que entregar un aporte de los vecinos, pues era importante aportar con algo; claro que siempre se aportaba con un 10%, un poco más a veces, qué se yo, según las calles; y una vez que se lograba reunir lo considerado en el valor de los materiales por ejemplo: se repartieron los 3 primeros postes, quedaron puestos en la calle 3 y eran postes de "Durmiente" no como los que hay ahora o los nuevos, esos eran desechados por ferrocarriles, que ya no lo podían utilizar, claro porque la vibración y este... entonces estaban todos partidos pero para eso algunas líneas sirvieron ya, y para la calle 5 también 3 postes, que llegaron hasta la primera cuadra, esos fueron fondos con aporte municipal, porque los vecinos también aportábamos, ya eso fue ahí."

Don Julio Molina habitante del barrio desde 1935.



"Las calles aquí se pavimentaron desde los 90, pero la primera parte... viene por ejemplo en el 65. Hay un terremoto, ¡aquí claro!, en el puente las Cucharas, sector el salto de viña, esta gente llega a vivir a la población "Manuel Hernandez" sector barrio argentina, esta población fue construida en el sector de la cancha de este barrio, donde los fines de semana las familias se reunían en campeonatos de fútbol y pichangas, y eso fue en los 1970.

El 70 se empieza a construir esa cosa. A nosotros la junta de vecinos aquí, los vecinos que estaban, dijeron que no se iba a construir, por el gobierno que había salido.

Y el que estaba ahí en el Gobierno dice que esa construcción se hacía y se construía, porque yo tenía conocimiento de que el Gobierno de la Unidad Popular iba a construir casas, todo lo que prometía se hacía, así que el presidente que había en la Junta de Vecinos que era don Pedro Galaz, dijo la población ahora no se hace, yo le dije se hace, sedo mi puesto que esta

población se hace. Ligerito empezaron a llegar todos los materiales y se construyó esa población y ahí se construye en la calle 3, de la 10, la calle 8 a la 12 para arriba pavimentado, pavimentado la calle 10 en la calle 8, los pedazos que le corresponden a esa población y esas son las primeras pavimentación que se hacen arriba, porque de arriba se construye. Como construyó SERVIU, todo fue pavimentado con alcantarillado, nace el primer alcantarillado de la parte alta y baja y llega, hasta que llega al estero ahí; esa fue la primera etapa del alcantarillado y la pavimentación"

Yo llegué a vivir a esa calle como todos, como el "lord" en calle de tierra, entonces, nosotros teníamos una calle con mucha pendiente, incluso con pendiente que desaguaba hacia el costado.

"Entonces cuando terminaba de llover, eran así unos zanjones y aparecían así unas rocas y todo el asunto. Entonces el vecino Pacheco (que

siempre estuvo muy activo en esta población pedía con mucha buena voluntad la máquina esa que arreglaba el camino... yo viví eso por muchos años. Y tenía... como habíamos comprado ese terreno con el agua puesta, la red de agua muy en la línea, entonces pasaba esa máquina y me dejaba sin agua y me rompía la cañería. Hasta qué mi marido dijo "stop".

"Se las ingenió, abrió así un este y bajó la red y se acabó ese problema, pero la máquina siguió pasando por muchos años más.

Entonces yo iba a dejar mis niños al colegio y venía el vecino... pasaba la máquina y salía y se ponía con sus bracitos en jarra y miraba como la máquina pasaba hacia arriba y se devolvía hacia abajo... y el vecino la miraba como iba y volvía..."

"Entonces yo venía llegando y le dije: ¡Pucha! en vez de estar todo el tiempo pasando la máquina, ¿por qué no pavimentan? bendita hora se me ocurrió abrir mi linda boquita que yo creí que era linda de decir esa objeción,

Período 1970 -1990

"El Surgimiento de las Primeras Organizaciones Formales"

y me dice el vecino... con los bracitos puestos así en jarra todavía: ¡Es bonito hablar cuando no se hace nada! "

"Y yo me puse bien rojita yo creo que hasta las orejitas parecían faroles.

Y me tuve que dar cuenta que había metido la pata y que tenía mucha razón, porque yo estaba haciendo un comentario pero... ¿qué había hecho yo?

¿Qué hacía yo? "En ningún momento había sido un aporte para mi cuadra.

Entonces para no quedar así yo muy... entonces le dije yo: Bueno, si hay que hacer algo... yo haría algo... pero ¿Qué hay que hacer? ¿Por dónde hay que empezar?, entonces me dijo: espérame un poquito yo le voy a decir lo que hay que hacer... lo que hay que hacer es trabajar.

Bueno, me fui para mi casa muy avergonzada y él se fue para la de él; él quedó muy bien pero yo quedé muy mal. Y pasó como un mes o poquito más de un mes y golpean la puerta de

mi casa. Era el vecino Pachequito... y me dijo: Usted dijo que quería trabajar?... bueno sí, le dije yo... yo dije eso...

¡Trabaje! me dijo.

Primero, me dijo, hay que hacer un trabajo de sondear a la gente si está dispuesta a hacer el trabajo.

Me demoré más de un mes en recorrer la cuadra de arriba, la cuadra de abajo hasta llegar al paradero, casa por casa todos los días y repitiendo el mismo disco... porque no tenía grabadora, todos me dijeron que sí... 'claro, que buena idea, que esto y que el otro'... Yo les presto mi casa dijo Pachequito y ahí hacen la primera reunión... ya perfecto.

Sra Daima Lange



Entre los años 70' y los 90' surgen y se alían las primeras instancias de participación ciudadana con el gran estímulo que significaba conseguir adelantos de primera necesidad para sus habitantes. Vecinos y vecinas movidos por la vivencia de experimentar escasez y carencia de comodidades urbanas, fueron incentivando y aunando organización entre los demás pobladores. Es así como poco a poco, fueron obteniendo adelantos para su comunidad.

La Junta de Vecinos N°3 se transforma en uno de los referentes más vitales de esta etapa de la décadas del 50, 60 hasta los 90, donde se cierran ya algunos procesos que fueron iniciados por las familias pioneras, que con esfuerzo, dedicación, amor propio, sentido de pertenencia e integración de voluntades; fueron permitiendo paulatinamente que el entorno de la Población se hiciera amigable y habitable como lo es hasta el día de hoy.

"Cuando ya supe que todos querían, vino la segunda fase, años 91, 92... fue hacer los papellitos y llevarlos casa por casa... allá partía yo repartiendo invitaciones que tal día se haría la reunión en la casa de don Domingo... Se hizo la reunión y de todos los que tenían que llegar... aproximadamente 100 familias que tenían que llegar de las tres cuadras y media... llegaron menos de 50 personas... de un total de más de 100 familias.

..Entonces con esa gente se hizo la reunión y la directiva de las personas para trabajar, que salió un vecino acá de la esquina de acá... que se me escapa el nombre... Don Sergio... él fue el Presidente, la señora Herminia fue la Tesorera y decían que yo convocaba y no aceptaba ningún puesto, entonces quedé como Secretaria del proyecto. Nos fue súper bien, la gente nos respondió y la que no respondió... yo


me las ingení para a través de mi familia, de mis cuñados, a todos les metía una entrada de algo... hicimos los recursos de los que no quisieron pagar que fueron como tres o cuatro y nos sobró plata... se devolvió plata. O sea, fue un proyecto súper bueno."

En ese intertanto cuando yo estaba en el Comité, pasé a la Junta de Vecinos, que ni siquiera inscribí yo, me inscribió Don Domingo, y así se me agrandó el asunto.

Y de ahí nosotros trabajamos por el proyecto de la calle tres... como que me quedó chico ese espacio y tenía que seguir haciendo cosas. Organizamos el proyecto de la calle seis... Yo fui tesorera de la Junta de Vecinos en la presidencia de Don Julio Molina."

Sra Daima Lange

Fue así como también Los centros de madre en el barrio, tuvieron un nivel



protagónico, estos eran los que organizaban fiestas criollas, como las festividades del 21 de mayo, 18 de septiembre, actividades desarrolladas principalmente entre los años 58 al 65, una de sus integrantes y fundadora fue la Sra Carmen Rosa Rojas. (Q.E.P.D.)

La siguiente biografía fue redactada por sus familiares, pertenecientes a la Iglesia Adventista del 7º Día de Valencia en Quito.

El 1 de septiembre de 2009 la comunidad de la Población Argentina sufrió la lamentable pérdida de una de sus más emblemáticas y carismáticas integrantes: la señora Carmen Rosa Rojas (Q.E.P.D.)

Nacida un 12 de octubre de 1925, en la comuna de Maipú en Santiago.

Muy joven a los 17 años viajó a la Quinta

región, y al tiempo después, conoció a quien sería su esposo, Tomás. Con quien tuvo ocho hijos, Carlos, Alejandro, Sebastián, Oscar, Carmen, Nancy, Luisa e Isabel.

Muy joven quedó viuda y desde allí se caracterizó por tener un carácter luchador y esforzado y guiado por la mano de Dios. Gracias a su fe y a su gran empuje sacó adelante a sus ocho hijos.

Además de ser muy trabajadora durante toda su vida tuvo un espíritu de servicio, y ayudó a su población en el rol de dirigente vecinal.

Sabemos que su vida no fue fácil, y venció muchos obstáculos y luchó hasta el final, lo que nos conforta es saber que hasta último minuto alabó a nuestro señor."

El Nacimiento de la Villa "Conjunto los Carrera".

Ya en ésta década del 80, se produce un cambio importante en la construcción de casas en el sector del troncal acceso avenida Los Carrera (actual paradero 32). La inmobiliaria "Los carrera" compra y edifica un terreno para construir una villa, por lo cual, sus primeros habitantes llegaron alrededor de 1985. Con ésta construcción, se incorpora también como diseño habitacional una área de locales comerciales. Otorgando así un cariz más urbano y moderno a los alrededores de este sector.

Esta incorporación de la Villa Los Carrera a la Población Argentina, obedece a un proceso de poblamiento especial y distinto a como se habían adquirido los terrenos a través de "loteos" desde los antiguos y

anteriores habitantes del sector de Población Argentina. Puesto que la característica principal de esta población corresponde a autoconstrucción con lotes de propiedades amplios, donde cada familia fue edificando con materiales según sus necesidades y presupuesto.

Se destaca a su vez, la incorporación de vecinos con características socioeconómicas que calzaba hacia familias que en su mayoría tenía un trabajo estable a largo plazo, con remuneraciones y servicios de bienestar social que les permitió acceder a la oferta de la algunas Navieras. Logrando adquirir casas de material sólido y terminaciones de alta calidad.

Sumándole a esto el funcionamiento del nuevo comercio que comenzó a

funcionar con locales de pequeños negocios de abastecimiento para el barrio, colindantes a la avenida "Los Carrera" otorgó un punto de encuentro con más recurrencia de público y otra fachada al acceso de la población Argentina.

"Esta Villa se termina de construir a fines del año 1986. Su ubicación es en Los Carrera, Calle Tres, Solidaridad y Calle Cuatro, son 72 casas y 18 locales comerciales. En este año se entregaron estas casas, agilizaron la entrega ya que mucha gente la necesitaban urgente, estas casas salieron con una muy buena construcción, pues tienen la tecnología de ser antisísmicas.

En el caso de mi Padre... él la adquirió a través de un crédito con un aval, pero hubo casos en que la gente tenía al contado la plata y la canceló.

Fue a través de la Naviera porque eran "tripulantes" a quienes se les ofreció comprar acá. Muchas de las personas que llegaron fueron los damnificados del terremoto del año 1985, la mayoría tripulantes ya que contaban con el apoyo de las navieras donde trabajaban así pudieron obtener sus hogares."

Sra. Rubi Salomón, habitante Conjunto Los Carrera.

La presencia de la Iglesia Católica en Población Argentina

La Iglesia Católica es otro referente en el contexto de las instituciones sociales que dieron forma y cohesión a la estructura vecinal en Población Argentina.

Es esta institución aportó un espacio de motivación para articular espacios de relaciones fundamentadas en la esperanza y la fe en que era posible, de la nada, sobreponerse a condiciones y situaciones adversas.

En la Población Argentina destaca la misión de un sacerdote español, Juan Sanmartí, que inició la evangelización, evidentemente apoyado en los propios vecinos.

Una de sus vecinas colaboradoras de la Capilla San Esteban, la Sra. Guillermina Letelier (Q.E.P.D.), la cual desde sus inicios colaboró intensamente en diversas acciones por un periodo de 30 años.



"En el año 1965 llegó a vivir a este sector, no había Iglesia Católica solo estaba el padre Juan Sanmartí, que recorría las poblaciones visitando a los vecinos para invitarlos a misa, bautizos, casamientos, mes de María, etc. Su capilla estaba ubicada en la Población Valencia en el paradero 29.

En 1972 junto al Padre Juan un grupo de vecinos empezó a trabajar para construir la primera capilla ubicada en calle Cooperación era pequeña de madera se llamó Capilla San Esteban, el Padre Juan regresó a España y la Parroquia El Rosario de Quillpué, se hizo cargo y envió sacerdotes, catequistas y personas para cooperar con la capilla.

Así se inicia la evangelización del sector, la primera catequista fue la señora Guillermina Letelier.

De 1980 a 1992 se hizo cargo de la capilla el Padre Urbano Roco.

En 1998 se construye la Parroquia

Sagrado Corazón de Jesús, en los terrenos frente a la estación Valencia a cargo del Padre Álvaro Bernal (QEPD), a esta Parroquia pertenece la capilla Las Verbientes que fue fundada el año 1996 por un grupo de personas de este sector por la necesidad de acercar a la iglesia a la población." **CAPILLA INMACULADA CONCEPCION DE MARIA.**



*"Gracias madre mía mil gracias te doy,
Te digo y repito con amor que ayer hoy y mañana,
Siempre estarás como el gran tesoro de mi vida,
Tú nos dejaste un gran ejemplo de respeto y amor."*

"En recuerdo de mi madre querida, de tu hija..."

(Transcripción literal de cierto testimonio de la señora Clotilde Flores, hija de Guillermina Letelier)



Dentro de las manifestaciones de religiosidad en Población Argentina, se destaca a Don Víctor Tapia "El Carretita". Desde su infancia, por más de treinta años danzó a la virgen y al niño Jesús en la zona interior de la Quinta Región, de donde es oriundo. Hoy mantiene su religiosidad cantándole a lo humano y lo divino. Actualmente se presenta en todo los actos masivos que se realizan el barrio.

